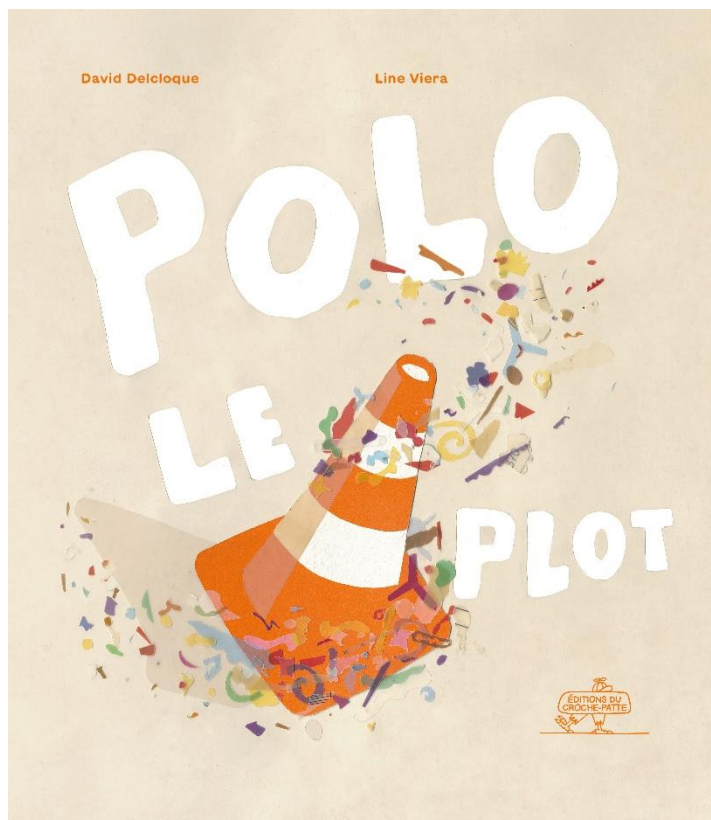




David Delcloque

Line Viera

Un album qui invite les lecteurs et lectrices à croire en leurs rêves et à s'aventurer hors des sentiers battus.

Polo est un héros ordinaire. Comme tous les cônes de chantier, il passe son temps à sécuriser les travaux et prévenir les dangers. Mais Polo n'est pas heureux : lui, ce qu'il voudrait, c'est rejoindre le bord de mer et devenir jouet de plage pour les enfants ! Pour changer de vie, il devra traverser la ville grise, affronter les doutes, la solitude et surtout Enguérand, le plus intransigeant des goélands...

L'illustrateur – David Delcloque

David Delcloque est illustrateur, graphiste et plasticien. Après des études d'art à Amiens, il complète sa formation à Sint-Lucas à Gand ainsi qu'à l'ECAL. Son activité de graphiste l'amène à travailler très régulièrement avec le monde des arts et de la culture. Création d'identités visuelles, illustrations de différentes natures, conception et suivi d'ouvrages photographiques : David Delcloque est un « couteau suisse », toujours prêt à relever de nouveaux défis.

David a cosigné plusieurs livres d'artistes, dont *Épilogue* (avec Patrick Moser, édition Castagniéé, 2010).

Polo le plot est son premier album jeunesse.

Points forts

- Des **thématiques importantes**, telles que la liberté de choix, les attentes sociétales et l'affirmation de soi.
- Un **personnage insolite** à qui on s'attache immédiatement et qui incite à porter un autre regard sur le monde qui nous entoure.
- Un **album grand format**, avec un côté **cherche et trouve** (on s'amuse à chercher Polo dans les pages), qui facilite l'immersion des plus jeunes dans l'histoire.
- Un texte rimé et rythmé qui se prête bien à la **lecture à voix haute** et un univers graphique riche et foisonnant.

L'autrice – Line Viera

Line Viera est une autrice tout-terrain : elle a écrit une monographie sur l'urbanisme de Santiago du Chili, un roman non publié, des nouvelles éparses pour s'amuser, et puis aussi des communiqués de presse et des articles pour le web. À côté de son activité d'écriture, elle exerce en tant que psychologue.

Polo le plot est son premier livre pour enfants.

Album, dès 5 ans
48 pages
30 x 26 cm
ISBN : 9782940803019
Prix conseillé : 29 CHF
En librairie en octobre 2025

Ouvriers en sécurité,
voitures sans une égratignure,
écoliers sauvés du danger :
Polo assure, Polo rassure.



Pourtant Polo en a plein le dos.
Il voudrait tant changer de boulot.

Tandis qu'un gigantesque camion,
juste à ses pieds, vide sa benne,
Polo est triste, morne, grognon :
Sans arrêt, il rumine sa peine



Sans se méfier, Polo repart,
traverse les rues, parcourt les squares. Il
avance vite, rêve d'arriver.
Son moral est bien remonté !



Hélas Enguérand lui non plus,
n'a pas renoncé à son but.
D'en haut, il surveille la rue,
s'apprête à entamer la lutte.

Viennent le sommeil et puis la peur :
s'il n'était pas à la hauteur ?

