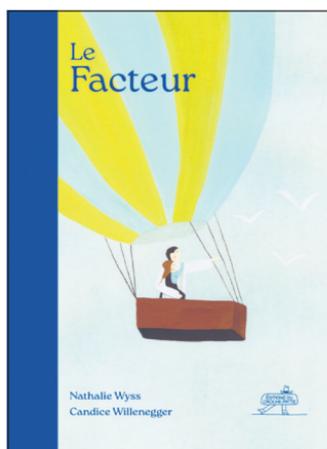


Le Facteur / Nathalie Wyss aux Editions du Croche-Patte



Une histoire d'amitié intergénérationnelle qui aborde, avec douceur et poésie, la thématique de l'hypersensibilité.

Dans cette petite nouvelle qui se déroule en Angleterre à la fin du XX^e siècle, il y a Tom, un petit garçon solitaire passionné des montgolfières. Et il y a également «le Facteur», un personnage farfelu et étourdi mais plein d'humanité.

Notre facteur n'est jamais à l'heure car il y a un problème avec le temps, pas celui qui passe mais celui qui s'annonce chaque matin dans le ciel. Il n'aime pas la météo maussade qui l'empêche de sortir du lit pour réaliser ses tournées et distribuer des lettres sans charme (factures). Ce qu'il aime, c'est parcourir la lande anglaise avec son vélo cabossé pour aller à la rencontre des gens et distribuer les lettres d'amour à l'écriture cursive et parfumées.

Le petit Tom découvre un jour un concours pour un tour en montgolfière organisé par la compagnie «Montgolfières et Fières». Il se dépêche d'écrire et attend chaque matin le facteur dans l'espoir qu'il lui apporte une lettre avec une réponse. Cependant, celle-ci tarde à venir car

ce «garçon dys'trait» a inversé les dates du concours. Lorsque notre cher Facteur comprend la gaffe, il va tout mettre en œuvre pour que le petit Tom puisse réaliser son rêve et une belle relation intergénérationnelle va s'établir entre ces deux personnages.

L'ouvrage est destiné aux enfants dès 8 ans jusqu'à pas d'âge... Ce petit roman m'a touchée par la sensibilité du récit et ses personnages atypiques présentant des troubles de l'attention et une sensibilité à fleur de peau. Je me suis également laissé emporter par la description des paysages bucoliques, et les clins d'œil pour en apprendre davantage sur certaines références bibliographiques (l'aventurier Jules Verne, l'écrivaine Virginia Woolf ou le poète John Keates). Les belles illustrations donnent une plus-value à l'ouvrage, avec un délicat coup de pinceau, les dessins accompagnent le récit dans des délicieux tons pastel.

Autrices:

Nathalie Wyss (habitante du Gros-de-Vaud) a commencé à écrire à l'âge de dix ans et n'a plus arrêté depuis. Elle est devenue libraire pour ne jamais manquer de livres, et est également autrice jeunesse.

Candice Willenegger (habitante de Champagne) s'est formée à la photographie et à la sérigraphie. Elle aime créer des images, fragments d'un univers bercé par la nature, à la frontière entre rêve et réalité.

Dolores Rodriguez –
Bibliothèque Régionale

Retrouvez les livres présentés dans les rayons de:

- **La Bibliothèque Régionale d'Echallens du lundi au jeudi (fermé pendant les vacances scolaires). Horaires et infos: www.bibliotheque-echallens.ch**
- **Et à la Librairie de poche, le jeudi matin par quinzaine au Marché d'Echallens. Horaires et infos: www.lalibrairiedepoche.ch**